



Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ № 21 «ТЕРЕМОК»
(МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 21 «ТЕРЕМОК»)**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол от «31» августа 2023г.
№ 1

УТВЕРЖДАЮ
Приказом от «31» августа 2023 № 171/01
Заведующий
_____ Давлетова Р.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Группы первого раннего возраста общеразвивающей направленности (от 1 года до 2 лет)

г. Ханты-Мансийск, 2023 г.

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Страницы
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3 – 4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5 – 6
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	6 – 8
1.6.	Педагогическая диагностика	8 – 10
1.7.	Возрастные особенности детей первого раннего возраста	10 – 17
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы	17 – 21
2.2.	Образовательная деятельность	22 – 38
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	38 – 43
2.4.	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	43
2.5.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей Программы	43 – 48
2.6.	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	48 – 50
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	60 – 61
III.	Организационный раздел	
3.1.	Организация режима пребывания детей в группе	50 – 58
3.2.	Распределение объема НОД	58 – 60
3.3.	Календарно-тематическое планирование	60 – 67
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	67 – 70
3.6.	Содержание образовательной деятельности по темам недель	70 – 127

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для группы раннего возраста общеразвивающей направленности определяет систему воспитательно-образовательной работы педагога с детьми.

Рабочая программа (далее – Программа) построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей раннего возраста.

Рабочая программа разработана с учетом нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Основная образовательная программа дошкольного образования.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: Программы: является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и

ответственности;

— обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

✓ Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

✓ Принцип научной обоснованности и практической применимости.

✓ Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

✓ Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.

Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Направленность Программы

– развитие личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- нравственное воспитание, поддержка традиционных ценностей: воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;
- нацеленность на дальнейшее образование: развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, понимание того, что всем людям необходимо получать образование.
- сохранение и укрепление здоровья детей: одной из главных задач, которая стоит перед педагогами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни.
- учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

Региональный компонент

Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом регионального компонента. Воспитание и образование дошколят проходит в национальном автономном округе, богатым национальными традициями, обычаями коренного населения ханты и манси. Календарно - тематический план Учреждения учитывает региональные особенности края, народные и сезонные праздники: региональная тематическая неделя «Моя родина - Югра». Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учётом нахождения Учреждения в южной части города, где располагаются социально-культурные объекты: это даёт возможность организовать экскурсии и мероприятия со специалистами учреждений дополнительного образования, расширять познавательный кругозор дошкольников, организовать дополнительные услуги и тематические недели и праздники.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические условия нашего края, расположенного в районе, приравненном к районам Крайнего Севера: погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие максимальных температур воздуха до -35 - 40 С, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с, короткий световой день). В связи с этим разработаны гибкие режимы дня, расписание ООД (активированные дни) в соответствии с погодными условиями, время пребывания детей на улице (укороченный световой день). Возможны прогулки только в первую половину дня, так как световой день в зимний период заканчивается в 16.00.

При активированных днях (низкая температура) прогулка отменяется (ниже 15 градусов).

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты в раннем возрасте

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик,

шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

— ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

— ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.6. Педагогическая диагностика

Печень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

В рамках реализации Программы анализируется индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

— индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая, при необходимости, коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

— оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

— коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

— игровой деятельности;

— познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.7. Возрастные особенности детей первого раннего возраста

Возрастные особенности детей первого раннего возраста

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность

нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования детей увеличивается до 4–5,5 часа. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года жизни дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.). При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

В действиях с сюжетными игрушками дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной

деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях по-разному, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалует». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого, гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов.

С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Овладение прямой походкой

Овладение ходьбой развивает способность ориентироваться в пространстве. Мышечное чувство становится мерой отсчета расстояний и пространственного расположения предметов. Приближаясь к предмету, на который смотрит ребенок, он начинает понимать направление и удаленность.

Развитие предметных действий – овладение способами обращения с предметами как это принято в обществе. Ребенок учится у взрослых постоянному назначению вещей. Предметы, окружающие малыша (мебель, одежда, посуда, игрушки и т.д.) имеют определенное значение в мире людей. Это значение вещей малыш постигает в раннем детстве. Соотнося предметы между собой, орудуя ими, ребенок наибольшим образом способствует развитию психики. Начинают появляться новые виды деятельности: игра и продуктивные виды (рисование, лепка, конструирование). Малыш накапливает впечатления, что способствует развитию речи.

Память

В начале 2-го года жизни малыш узнает знакомых людей, даже если он их не видел несколько недель, хорошо вспоминает события недельной давности, хорошо ориентируется в расположении комнат в квартире и предметов в них. Выходя на улицу сам, подходит к месту, где недавно играл.

К концу 2-го года узнавание более совершенно. Помнит события трехмесячной давности.

Внимание (непроизвольное)

Особенности нервной системы ребенка таковы, что он не может долго концентрировать свое внимание на одном виде деятельности. Однако по сравнению с более ранним возрастом внимание становится более устойчивым. В 1 год

может удерживать внимание на одной игрушке 5 - 10 минут, в возрасте 1,5-2 года активно развивается воображение (например, малыш скачет на палке, как на лошадке).

Восприятие крайне несовершенно.

Ребенок в 1 год неспособен последовательно рассматривать предмет и выяснять его свойства. Обычно малыш выделяет только один признак, который бросается в глаза. Например, усвоив слово «пти» (птичка) малыш начинает называть так все предметы, у которых есть что-то похожее на клюв.

Наибольшее влияние на развитие интеллекта оказывают действия с предметами (орудиями): соотнесение предметов между собой (например, складывание пирамидки).

Мышление

Развиваются наглядно действенное и наглядно образное мышление. Зарождаются обобщения.

В возрасте 1,5-2 лет ребенок начинает активно экспериментировать методом проб и ошибок, использовать разные способы действия с предметами. Например, заметив направление, в котором упал предмет, малыш его будет бросать снова и снова разными способами и смотреть на результат. Закатившуюся вещицу ребенок будет также доставать разными способами: с помощью веревки, палки, ложки и т.п.

В раннем возрасте слово взрослого может содействовать развитию наглядно-действенного мышления. Взрослый может подсказать ребенку выход из ситуации не только действием, но и словом. Например, если малыш настойчиво тянет коробку через прутья кровати, взрослый может дать только словесную инструкцию: «Поверни коробочку, тогда она пройдет».

Речь

После полутора лет происходит резкий перелом: малыш начинает требовать называть предметы, произносит слова, которые эти предметы обозначают.

2-й год жизни ребенка - усвоение речи. Развитие происходит в двух направлениях: совершенствуется понимание малышом речи взрослых; складывается собственная активная речь. Если в этот период происходит задержка в развитии речи, то позже наверстать упущенное очень сложно.

Вторая половина 2-го года – переход к активной, самостоятельной речи, направленной на управление поведением окружающих людей и на овладение собственным поведением.

К концу 2-го года начинается развитие двухсловных, а затем и многословных предложений, внутри которых с 2-х лет начинается согласование всех слов в предложении.

Словарный запас: 1,5 года – 30-40 слов, 2 года – до 300 слов

С появлением речи становятся шире возможности общения малыша с взрослыми. Появляются отношения сотрудничества.

Возраст 1-3 года - критический, потому что в этом возрасте на основе овладения речью происходит переход от естественного к социальному типу развития и создаются предпосылки для формирования личности. Раннее детство завершается кризисом 3 лет.

Игра

Заметное место начинает занимать игра.

Малыш в игре выполняет не только показанные взрослым действия, но и те, которые наблюдал ранее сам: прижимает куклу, целует ее, моет, укладывает спать; начинает «есть» из пустой чашки, пишет палочкой на столе.

Приблизительно в 1 год и 5 месяцев происходит скачок: ребенок начинает действовать с предметами-заместителями. Например, хочет умыться куклу, а мыла нет, малыш делает мылом кубик.

После 1 года, ближе к полутора годам у ребенка получаются свои первые рисунки: каракули. Причем малыш их как-то называет.

У ребенка 1,5-2 года развивается интерес к окружающему миру. Желание знать «что это такое» должно замечаться и поощряться родителями.

Развитие мозга и психики ребенка не просто быстрое, а стремительное. От того, сколько времени, внимания и возможностей для развития предоставляют родители зависят интеллектуальные способности малыша в дальнейшем. Немаловажную роль здесь играют развивающая среда и правильно подобранные развивающие игрушки.

В раннем возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов.

Основными направлениями развития детей к концу второго года жизни являются:

- становление продуктивного целеполагания;
- развитие речевого общения;
- формирование неагрессивного взаимодействия между детьми.

У ребенка начинает активно развиваться предметная деятельность, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление. Общение ребенка и взрослого носит ситуативно – деловой характер.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями, приводит ребенка к активному освоению языка,

подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, память, мышление и другие познавательные процессы.

В ходе совместной предметной деятельности со взрослым продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и принимает самостоятельное значение. Интенсивно развивается активная речь детей.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Он хочет все делать сам – в своей самостоятельной сюжетно – ообразительной игре воспроизводит с помощью предметов – заместителей отдельные простые события повседневной жизни; много и разнообразно играет.

Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые в свою очередь обогащают его самостоятельную сюжетно - ообразительную игру.

В конце раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры. Ребенок уже многое знает и умеет, хочет быть не просто «повелителем» вещей», но и распорядителем отношений, т.е. взять на себя какую-либо роль.

В игре впервые появляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, а это является признаком творческого начала в его деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов,

действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют), задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. Приучать детей раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, ботинки, штаны, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности.

К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке (убирать игрушки).

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе. Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой до детской площадки.

Развивать понимание речи.

Закреплять у детей умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Развивать активную речь.

Побуждать детей к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

— существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

— глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

— прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

— наречиями (высоко, низко, тихо, громко).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в

общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, скажи нам и т. д.).

Восприятие художественной литературы

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Воспитание в играх-занятиях

Во время адаптации заниматься с детьми индивидуально, вести за детьми наблюдения

— После адаптационного периода заниматься с детьми в малых группах (2-3 ребенка), постепенно увеличивая количество детей до подгруппы;

— В течении недели проводить 10 занятий, по 2 занятия в день по подгруппам, продолжительностью 8-10 минут;

— Приучать детей на занятиях слушать, следить за тем, что делает и показывает воспитатель, подражать его словам и действиям, выполнять его задания;

— Воспитывать у детей положительное отношение к занятиям;

— В работе с детьми использовать все методы и приемы обучения, отдавать предпочтения наглядному методу с поэтапным словесным объяснением;

— Уделять особое значение развитию речи детей, формировать и расширять активный и пассивный словарь детей. В число занятий по развитию речи включать чтение потешек, стихотворений и рассказов. При этом решать задачу положительного эмоционального настроения детей, развития у них слухового внимания;

— В играх-занятиях с дидактическими и строительными материалами, предметами-орудиями на 1 этапе ставить задачи моторного характера, в дальнейшем, на 2 этапе, включать задачи сенсорного и конструктивного характера;

— Для сенсорного развития детей предоставить детям в игровых уголках игрушки разных качеств, необходимого количества: большие и маленькие, твердые и мягкие, пушистые и гладкие и т.д.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук: влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

2.2. Образовательная деятельность

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представлены в пяти образовательных областях, и в соответствии с ФО.

Социально-коммуникативное развитие

<p>поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним</p>
---	---

	признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.
--	--

	Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

1) поощрять целенаправленные моторные действия,

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты

природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.</p>
--	---

народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими,

сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления

говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать</p>
---	---

<p>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом

его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

<p>создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</p> <p>ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лестке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);</p> <p>ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом</p>
---	---

направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой,

пользоваться личным полотенцем и так далее).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения	
Ходьба	Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.
Упражнения в равновесии	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).
Бег	Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.
Катание, бросание, метание	Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх...
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры	
С ходьбой и бегом	«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет»
С ползанием	«Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».
С бросанием и ловлей мяча	«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».
С подпрыгиванием	«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек»
На ориентировку в пространстве	«Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Примерный список литературы для чтения детям раннего возраста

Сентябрь / октябрь / ноябрь	
Русский фольклор	Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...». Сказки. «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского
Фольклор народов мира	Произведения. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик»; К. Чуковский. «Федотка».
Проза	Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...». Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиарово
Декабрь / январь / февраль	

Русский фольклор	Песенки, потешки. «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу». Сказки. «Теремок», обраб. М. Булатова.
Фольклор народов мира	Произведения. «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой
Произведения поэтов и писателей России	. Поэзия. А. Барто. «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Котенок»; Н. Пикулева. «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?». Проза. Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Произведения. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; С. Капутикян. «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой.
Март / апрель / май	
Русский фольклор	Песенки, потешки, заклички. «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочкам лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.
Фольклор народов мира	Произведения. «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто. «Кораблик»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Путаница». Проза. В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Произведения. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Музыкальный репертуар

Слушание

Произведения	<p>«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Алексан дрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.</p>
Пение	
Произведения	<p>«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.</p>

	и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.
Музыкально-ритмические движения	
Произведения	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Игры с пением	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
Перечень театрализованных развлечений	
Театрализованные представления	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева

Инсценирование песен	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца
----------------------	---

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения,	1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к

<p>осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;</p> <p>2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;</p> <p>3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поисковых подходов;</p> <p>4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку</p>	<p>её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также</p>
--	--

волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать

способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Характерные особенности развития инициативы у детей раннего возраста

В раннем возрасте проявлением инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для достижения этой цели необходимо: - предоставить детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей, - не критиковать результаты деятельности ребёнка, формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, свободно пользоваться пособиями и игрушками. Можно использовать такую интересную форму работы как наблюдения из окна за сезонными изменениями: дождь, ветер, снежинки, одежда людей, листопад и т. д. Поддерживать инициативу детей необходимо и во время прогулки, дать высказаться каждому ребёнку, увидевшему что - то интересное, выслушать его ответ, похвалить или что-то дополнить. Постепенно познавательная направленность переходит в познавательную активность ребёнка - состояние внутренней готовности к познавательной деятельности, которое проявляется у детей в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире. Ненавязчиво содействовать появлению у детей желанию получить

какой-либо конкретный продукт (построить домик, слепить булочку, нарисовать травку и т. д.) и помогать в осуществлении высказанных детьми намерений. Использовать вопросы-указания, которые активизируют память детей, восстанавливают в ней эмоциональные образы, связанные с содействием создаваемых изображений. Демонстрировать детям заинтересованное отношение к их работам (интересоваться содержанием, хвалить, подписывать, иногда устраивать выставки, украшая ими групповые помещения). Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать детей об их назначении, отмечать успехи детей (от лица сказочного героя). Использовать игрушки для обыгрывания построек.

Для развития инициативы в продуктивной творческой деятельности педагогу нужно стараться содержать в открытом доступе изобразительные материалы, раскрывать их возможности, показывать разные способы работы с ними; по просьбе ребёнка стараться создавать для него изображения, лепку или другие изделия.

2.4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, участь понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

2.5. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфика их образовательных потребностей и интересов

Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальной характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных

произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так

	<p>как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно -образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>

Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Культурные практики

Культурные практики - это основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной творческой деятельности.

В связи с этим основной целью работы педагогов в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения обучающихся. Для реализации вышеназванной цели в организации организуются:

- **совместная игра воспитателя и воспитанников** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- **ситуации общения** (носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие);
- **музыкально-театральная** (форма организации художественно-творческой деятельности воспитанников, предполагающая организацию восприятия музыкальных , литературных произведений, творческую деятельность воспитанников и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале);
- **детский досуг** (вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы

— Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности (далее-ООД), включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. ООД с детьми проводится в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть ООД проводится на участке во время прогулки.

В середине ООД статического характера проводятся физкультминутки и динамические паузы.

Занятия по дополнительному образованию (кружковая деятельность) для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня разработан с учетом особенностей: контингент детей, климат в регионе, наличие бассейна, времени года, длительности светового дня.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках ООД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
- Основные принципы построения режима дня
- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого, холодного периода года, режима дня в активированные дни.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Сокращение времени прогулок допускается при неблагоприятных погодных условиях, короткого светового дня; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. У ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создаваться спокойная, тихая обстановка.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	периодичность
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	Ежедневно, 2 раза в день (в соответствии с погодой и световым днём)
Приём пищи	Ежедневно, 4 раза в день

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	периодичность
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	периодичность
--------------------------	---------------

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей, требования СанПиН.

Учреждение осуществляет свою деятельность по пятидневной рабочей неделе ежедневно с 7.00-19.00, кроме выходных, праздничных дней, установленных государством; дней организации плановых ремонтных работ по согласованию с родителями и Учредителем. Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Порядок посещения ребенком Учреждения определяется в Договоре между родителями (законными представителями) и заведующим. Распорядок видов деятельности с детьми строится в соответствии с утвержденным заведующим режимом дня, циклограммой планирования форм совместной деятельности взрослых и детей, календарно-тематическим планом.

Организация всех видов детской деятельности

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

3. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

4. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной

картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

5. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, конструирование. В группе созданы условия для организации и проведения этого вида деятельности.

6. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. В группе оборудован музыкальный уголок.

7. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами. В группе оборудован уголок художественной литературы. Чтение художественной литературы планируется ежедневно во второй половине дня.

Используемый **режим дня** и его варианты с учетом сезонности, погодных условий, индивидуального состояния ребенка – продиктованы требованиями здоровьесбережения. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года). Для таких детей вводится щадящий режим.

Изменения режима дня на случай «неблагоприятной» погоды:

Замена прогулки на участке	организация «прогулки» по заранее проветренным помещениям; смена помещений ДОУ: экскурсии по ДОУ, посещение мини-музеев; наблюдения из окна за погодой; чтение художественной литературы; беседы; самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми;
----------------------------	---

познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры; досуги специалистов.
--

Изменения режима дня на случай карантинных мероприятий

В случае карантинных мероприятий выделяется время в утренний отрезок времени для проведения профилактических мероприятий и осмотров, ведётся контроль за заполнением Листов здоровья родителями (до завтрака проводится профилактический осмотр; после завтрака профилактические мероприятия). Мероприятия с детьми, запланированные вне группы, проводятся в группе и соответствуют содержанию запланированных мероприятий. Специалисты выходят на группы для проведения НОД. Снижаются интеллектуальные и физические нагрузки для дошкольников.

Режим дня

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 – 8.15	«Всех мы радостно встречаем, утра доброго желаем»	Прием детей, совместная игровая деятельность педагога с детьми
8.15 – 8.20	«Становитесь по порядку, будем делать мы зарядку»	Утренняя гимнастика
8.20 – 8.30	«Завтрак, завтрак! Кто забыл, руки с мылом не помыл?»	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку
8.30 – 9.00	«За столами мы сидим, вкусный завтрак мы едим»	Завтрак
9.00 – 9.30 (по подгруппам)	«Собираем детвору вместе поиграть в игру»	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
09.30 – 10.00	«Пусть игрушки дружат с нами, обижать мы их не станем»	Самостоятельная игровая деятельность
10.00 – 10.10	«Мы не пьем на завтрак чай, сок скорей нам подавай!»	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак

10.10 – 10.20	«Раз, два, три, четыре, пять собираемся гулять!»	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
10.20 – 11.40	«Очень любим мы гулять, свежим воздухом дышать»	Прогулка
11.40 – 12.00	«Умываться не ленись, чистым за обед садись!»	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду
12.00 – 13.00	«Час обеда подошел, сети детки все за стол»	Обед
13.00 – 15.00	«Реснички опускаются, глазки закрываются, мы спокойно отдыхаем, сном волшебным засыпаем»	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	«Объявляется подъем, сон закончился, встаем»	Постепенное пробуждение, закаливающие процедуры
15.20 – 15.30	«Дружат волосы с расческой, хороша моя прическа»	Гигиенические процедуры, подготовка к полднику
15.30 – 16.00	«Это время простокваш, в это время полдник наш!»	Полдник
16.00 – 16.30 (по подгруппам)	«Собираем детвору вместе поиграть в игру»	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
16.30 – 17.30	«Свежий воздух малышам нужен и полезен»	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30 – 17.40	«Что такое чистым быть? Руки чаще с мылом мыть»	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину
17.40 – 18.00	«Книга лучший друг ребят, все об этом говорят»	Чтение художественной литературы
18.00 – 18.30	«А теперь ребятам нужен вкусный и горячий ужин»	Ужин
18.30 - 19.00	«Вот и вечер наступил, время расставаться»	Встреча родителей, беседы с родителями о прошедшем дне

Режим дня (активированный период года)

Образовательный процесс охватывает весь период нахождения ребенка в детском саду и не прерывается в ходе режимных моментов, когда наряду с воспитательными, решаются и образовательные задачи.

Особое место в режиме дня отводится:

- непрерывной образовательной деятельности;
- совместному партнерству взрослого и ребенка;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с родителями.

Все режимные моменты отслеживаются администрацией и медицинским персоналом. С учетом индивидуальных особенностей детей допускается отклонение от режима до 10 минут. При наличии условий (температурный режим) некоторые режимные моменты: игры, утренняя гимнастика, отдельные виды непосредственной образовательной деятельности проводятся на свежем воздухе.

3.2. Распределение объёма НОД

Возрастная категория	Длительность организованной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем в 1 пол. дня	Максимально допустимый объем во 2 пол. дня	Всего в неделю
группа раннего возраста	10	1	1	10

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации дошкольников для организованной образовательной деятельности - подгрупповые и фронтальные. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Учебный план ориентирован на решение образовательных задач и осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей в рамках непрерывной образовательной деятельности, в процессе режимных моментов, на основе принципа интеграции и состоит из следующих образовательных областей:

— Физическое развитие: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура.

— Социально-коммуникативное развитие: социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

— Познавательное развитие: развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с миром природы.

— Речевое развитие: развитие речи; приобщение к художественной литературе.

— Художественно-эстетическое развитие: приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.

Перечень основных занятий

Виды занятий	Количество занятий	
	В неделю	В месяц
Ребенок и окружающий мир	1	4
Развитие речи	2	8
Рисование	1	4
Лепка/конструирование	1	4
Физкультурное	3	12
Музыкальное	2	8

Общее количество занятий	10	40
---------------------------------	-----------	-----------

Количество и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями

Продолжительность НОД не более 10 минут

В середине времени, отведённого на НОД проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также в большей степени проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, мероприятия художественно-эстетического цикла.

3.3. Календарно – тематическое планирование образовательного процесса в группах для детей второго раннего возраста

Месяц	Неделя	Дата	Темы недель	Цель темы недели
Сентябрь	Первая-третья	01.09.2023-17.09.2023	Адаптация	Помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к дошкольному учреждению.
	четвертая	18.09.2023-24.09.2023	Адаптация	Помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к дошкольному учреждению.
	пятая	25.09.2023-30.09.2023	«Я люблю свою лошадку»	Познакомить с домашним животным –лошадью. Дать представление о лошади, познакомить с внешним видом и его характерными особенностями. Обогащать и активизировать словарь по теме (грива, хвост, подкова, жеребенок). Развивать слуховое и зрительное восприятие, общую и мелкую моторику.

Октябрь	первая	02.10.2023- 08.10.2023	«Осень, осень в гости просим»	Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени. Закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
	вторая	09.10.2023- 15.10.2023	«Овощи и фрукты»	Учить детей узнавать и называть овощи и фрукты. Ввести в активный и пассивный словарь существительные «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Урожай».
	третья	16.10.2023- 22.10.2023	«Домашние животные. Кто с нами живет»	Сформировать знания и представления детей о домашних животных и их детенышах, их названиях, особенностях внешнего вида, повадках, жизненных потребностях (пища, жилище)
	четвертая	23.10.2023- 29.10.2023	«Одежда и обувь»	Расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их назначении. Расширить словарный запас детей.
Ноябрь	первая, вторая	30.10.2023- 12.11.2023	Осенние каникулы «Мой дом»	Сформировать первичное представление о своем доме. Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения, формировать первичные представления правил поведения в быту, знакомить с предметами быта. Обогащать словарный запас детей по данной теме.
	третья	13.11.2023- 19.11.2023	«Я в мире человек»	Обогащать социальные представления о людях и о себе. Учить осознавать собственную значимость среди людей. Формировать представления детей о себе как о человеке, первичные представления о родственных отношениях в семье (мама, папа и т.д.). Развивать навыки самообследования. Уметь различать органы чувств и их

				назначения (уши, нос, глаза, рот). Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к сверстникам.
	Четвертая	20.11.2023-26.11.2023	«Очень, очень я люблю маму милую мою»	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких хорошими поступками. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать желание радовать свою маму.
Декабрь	первая	27.11.2023-03.12.2023	«Здравствуй, зимушка-зима»	Формировать обобщенные представления о зиме, как времени года, взаимосвязи явлений природы познакомить детей с яркими признаками зимнего сезона (холодно, снег). Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе, вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность.
	вторая	04.12.2023-10.12.2023	«Зимние развлечения»	Закреплять знания о зиме, как о времени года. Формировать любовь к русской природе. Расширять знания и представления детей о русской природе, о зиме, зимних праздниках и забавах.
	третья	11.12.2023-17.12.2023	«Новогодние игрушки»	Сформировать представление детей о празднике Новый год, его атрибутикой, персонажами, некоторыми характерными особенностями праздника. Сформировать представление о новогодних игрушках. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника.
	четвертая	19.12.2023-24.12.2023	«Новогодний праздник»	Сформировать у детей представление о празднике Новый год, познакомить с его атрибутикой, персонажами. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника. Сформировать представление о Новом годе, как о добром веселом празднике, как начале календарного года.

Январь	первая	25.12.2023- 08.01.2024	Зимние каникулы «Здравствуй, праздник Новогодний!»	Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности. Развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, силу, общую выносливость. Развивать познавательные интересы детей.
	вторая	09.01.2024- 14.01.2024	«В гости к нам пришла матрешка»	Познакомить детей с русской народной игрушкой, учить рассматривать матрешку. Выделять особенности внешнего вида: у матрешки есть голова круглой формы, туловище продолговатой формы, ручки, она наряжена в сарафан, кофточку и фартук, на голове у неё косынка, вся её одежда украшена цветами.
	третья	15.01.2024- 21.01.2024	«Неделя доброты»	Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, помогать друг другу).
	четвертая	22.01.2024- 28.01.2024	«В гостях у сказки. Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, обогащать и активизировать словарный запас. Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Формировать интерес и потребность в чтении художественных произведений. Воспитывать любовь к книге и русским народным сказкам.
Февраль	первая	29.01.2024- 04.02.2024	«Мебель. Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»	Сформировать представления детей о мебели, предметах мебели. Учить делать постройки для сказочных персонажей. Знакомить с назначением и особенностями использования предметов мебели: стол, стул, кровать, диван. Учить узнавать предметы мебели по указанным свойствам.

	вторая	56.02.2024- 11.02.2024	«Посуда»	Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении. Развивать умения использовать предметы посуды по назначению.
	третья	12.02.2024- 18.02.2024	«Моя семья»	Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Расширять представления о своей семье. Воспитывать любовь и чувство привязанности к своим родителям, родственникам. Закреплять знания детьми своего имени, фамилии и возраста.
	четвертая	19.02.2024- 25.02.2024	«Папин день»	Познакомить детей в доступной для них форме с праздником. Воспитывать чувство уважения и любви к главе семьи. Воспитывать желание быть как папа. Организовать все виды детской деятельности по теме недели.
Март	первая, вторая	26.02.2024- 10.03.2024	«Вот какая мама, золотая прямо»	Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме, дать представления о труде мамы дома. Побуждать оказывать маме помощь. Дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
	третья	11.03.2024- 17.03.2024	«Профессии»	Сформировать представление о труде людей разных профессий, воспитывать уважение к людям труда и желание трудиться. Сформировать представления о разнообразии профессий и конкретных трудовых действиях. Расширять кругозор и познавательный

				интерес детей к профессиям. Познакомить с профессиями работников детского сада: воспитатель, повар, доктор. Обогащать активный словарь.
	четвертая	18.03.2024- 24.03.2024	«День птиц»	Сформировать представления о птицах, о их характерных особенностях. Учить различать части тела птиц. Сформировать желание заботиться о живых существах, охранять их, развивать эмоции и гуманные чувства. Помогать отражать в игре животный мир, побуждать к первым творческим проявлениям.
	пятая	25.03.2024- 31.03.2024	Весенние каникулы «Лесные звери»	Расширять словарный запас за счет существительных – названий детенышей животных. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Развивать зрительную память и внимание, активизировать словарь.
Апрель	первая	01.04.2024- 07.04.2024	«Транспорт. У меня своя машина, я водитель хоть куда!»	Формировать представления о назначении машин, вызвать познавательный интерес к транспорту. Дать детям представление о грузовых и легковых машинах, отметить характерные отличительные признаки грузовиков. Продолжать учить детей рассматривать картинки с изображением транспорта. Развивать внимание и речевую активность. Обогащать словарный запас детей.
	вторая	08.04.2024- 14.04.2024	«Волшебная вода»	Формировать знания детей о ее значении в жизни человека и живой природы. Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами. Обогащать словарь детей. Развивать воображение, мышление, речевую выразительность. Воспитывать интерес к играм с водой.

	третья	15.04.2024- 21.04.2024	«Весна. Тает снежок, ожил лужок»	Познакомить детей с признаками весны, обратить внимание на изменения в природе: светит солнце, тает снег, бегут ручьи, «плачут» сосульки. Сформировать у детей понятие «Пришла весна»: Развивать зрительное восприятие. Воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе. Обогащать словарный запас
	четвертая	22.04.2024- 28.04.2024	«Насекомые»	Сформировать у детей понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнить особенности внешнего вида насекомых. Учить различать насекомых по внешнему виду и называть их. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой. Развивать внимание, восприятие, память, мышление, воображение, речь.
Май	первая	29.04.2024- 05.05.2024	«Цветы»	Познакомить детей с комнатными растениями, сформировать представление о том, что для роста растений нужна земля, вода и воздух. Расширять кругозор и представления детей о живой природе, познакомить с многообразием растительного мира. Дать представление о значении и роли цветов в жизни человека.
	вторая	06.05.2024- 12.05.2024	«Театр. Цирк»	Приобщать детей к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему. Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке). Развивать интерес к познавательным развлечениям, расширять эмоционально - чувственный опыт детей. Развивать самостоятельность и инициативность детей в разных видах деятельности,

				удовлетворять потребность детей в творческом самовыражении.
	третья	13.05.2024-19.05.2024	«В гостях у книжки»	Познакомить детей с детскими книгами и их значением. Обогащать «читательский опыт» слушателей, способствовать восприятию и пониманию текста художественных произведений детьми. Воспитывать у детей любовь к чтению. Расширять словарный запас детей, обогащать активную и пассивную речь.
	четвертая	20.05.2024-31.05.2024	«Здравствуй, лето!»	Сформировать представления детей об изменениях, происходящих в природе с наступлением лета. Закрепить знания о приметах лета. Сформировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные праздники:

- «Осенины»;
- «Новогодняя сказка»;
- «Весна-красна»;
- «Папин день»;
- «Мамин день»;
- «Здравствуй, лето»

3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимается

определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Развивающая предметно-пространственная среда группы:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда группы имеет не только развивающую функцию, но и здоровьесберегающую направленность.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому в группе каждый раз обновляется игровая среда (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта, мини- музеи, игротки).

Основная цель формирования предметной среды:

- Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
- Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.

— Создание условий для реализации усвоенных в непосредственной образовательной деятельности способов деятельности приобретенных знаний.

— Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятого содержания.

3.6. Содержание организованной образовательной деятельности по тематическим неделям

Месяц/неделя	Виды занятий				
Сентябрь					
1,2,3,4 неделя	Адаптация				
5-я неделя	«Я люблю свою лошадку» Цель: Познакомить с домашним животным–лошадью. Дать представление о лошади, познакомить с внешним видом и его характерными особенностями. Обогащать и активизировать словарь по теме (грива, хвост, подкова, жеребенок). Развивать слуховое и зрительное восприятие, общую и мелкую моторику.				
	Ребенок и окружающий мир	Развитие речи	Рисование	Лепка	Конструирование
	«Знакомство с лошадью и жеребенком» Задачи: Расширение представлений детей с домашними животными.	«В гости к нам пришла лошадка» Задачи: Познакомить детей с игрушкой-лошадкой. Рассмотреть строение ее тела: голова, туловище, хвост. Показать детям как	«Волшебная лошадка» Задачи: Познакомить детей с дымковской игрушкой, показать, как украшена лошадка	«Заборчик для лошадки» Задачи: Продолжать учить детей раскатывать длинные тонкие колбаски из	

	<p>Учить детей узнавать на картинке лошадь и жеребенка. Научить наблюдать, находить, выделять черты, характерные признаки животных, сопоставлять взрослое животное с детенышами.</p>	<p>кричит лошадка: «иго-го». Поупражнять детей в произношении слогов. Вызвать эмоциональный отклик детей, желание поиграть с лошадкой. Учить детей внимательно слушать и запоминать четверостишие. Агнии Барто «Лошадка» Я люблю свою лошадку, причешу ей шёрстку гладко, Гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости.</p> <p>«Лошадки» Задачи: Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи</p>	<p>дымковской росписью. Продолжать учить детей рисовать пальчиками, украшая контур лошадки. Учить детей доводить начатое дело до конца, видеть результаты своего труда.</p>	<p>пластилина. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать учить детей передавать в лепке характерные формы предметов.</p>	
--	--	--	---	--	--

		взрослого. Учить звукоподражанию, поощрять двигательную и речевую активность. Вызвать интерес и положительные эмоции.			
Октябрь					
Первая неделя	«Осень, осень в гости просим» Цель: Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени. Закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.				
	«Осень» Задачи: Формирование представления об осенних явлениях природы. Познакомить детей с характерными признаками осени. Воспитание бережного отношения к природе.	«Осень наступила» Задачи: Продолжать знакомить детей с цветами (красный, желтый, зеленый листочки), понятиями «большой-маленький», «один-много», «верх-низ». Учить детей повторять слова и действия по образцу взрослого. Чтение потешек на осеннюю тематику.	«Дождь» Задачи: Закреплять умение рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу, развивать мелкую моторику, воспитывать умение рисовать аккуратно.		«Строим башенку» Задачи: Формировать умение различать предметы по форме: кубик, кирпичик. Формировать умение сооружать простые постройки.

		«Осенняя пора» Задачи: Продолжать формировать у детей представления о признаках осени, осеннем листопаде, изменениях в природе. Обогащать словарный запас детей. Чтение стихотворений про осень			
Вторая неделя	«Овощи и фрукты» Цель: Учить детей узнавать и называть овощи и фрукты. Ввести в активный и пассивный словарь существительные «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Урожай».				
	«Овощи и фрукты-полезные продукты» Задачи: Формирование у детей знаний об овощах и фруктах, умение различать и правильно их называть, познакомить детей с вкусовыми качествами овощей и фруктов.	«Овощи» Задачи: Учить детей различать и называть овощи, развивать познавательный интерес у детей, обогащать словарный запас. Чтение русской народной сказки «Репка». «Фрукты» Задачи: Учить детей называть фрукты,	«Репка» Задачи: Учить детей самостоятельно рисовать круг, развивать умение аккуратно штриховать круг, развивать мелкую моторику, закреплять умение правильно держать карандаш.	«Яблоко» Задачи: Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней и придавать форму яблока. Развивать логическое мышление.	

		познавательный интерес, развивать речь детей. Чтение сказки В.Сутеева «Яблоко»			
Третья неделя	«Домашние животные. Кто с нами живет» Цель: Сформировать знания и представления детей о домашних животных и их детенышах, их названиях, особенностях внешнего вида, повадках, жизненных потребностях (пища, жилище)				
	«Домашние животные» Задачи: Развитие познавательного интереса к окружающему миру, формирование представлений о домашних животных. Научить детей различать домашних животных по внешнему виду и называть их. Развивать мышление, память, внимание,	«Кошечка» Задачи: Поупражнять детей в звукопроизношении. Развивать речевое дыхание. Обогащать словарный запас детей новыми словами и словосочетаниями. Чтение В.Сутеев «Кто сказал «мяу?»». «Собачка Бобик» Задачи: Продолжать развивать речь детей, обогащать словарный запас, упражнять детей в звукопроизношении Чтение Н. Найденова	«Клубочек для кошечки» Задачи: Развивать умение рисовать круговые линии карандашом. Продолжать учить детей правильно держать карандаш, располагать рисунок на листе бумаги.		«Домик для собачки» Задачи: Учить детей делать постройки из строительного материала. Учить различать строительные детали, выбирать необходимые детали для постройки домика. Учить детей доводить начатое дело до конца, видеть результаты своего труда. Учить обыгрывать

	наблюдательность	«Бобик, бобик, славный пес...»			постройки с игрушками.
Четвертая неделя	«Одежда и обувь» Цель: Расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их назначении. Расширить словарный запас детей.				
	«Валенки и сапожки» Задачи: Обогащать знания детей об окружающем мире. Вызвать интерес дет к предметам ближайшего окружения, побуждать детей называть предметы, уметь их различать.	«Наши нарядные куклы» Задачи: Учить рассматривать игрушки, одежду кукол, называть предметы одежды. Учить правильно проносить слова и звуки. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать интерес к занятию. Чтение потешки «Баю-баю-баиньки. Купим Маше валенки». «Такая разная одежда» Задачи: Обогащать и активизировать словарь детей, учить правильно называть предметы одежды, обуви, учить	«Помпоны на шапочках» Задачи: Закрепить представления детей об одежде, продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисть, развивать цветовое восприятие.	«Сарафан» Задачи: Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцами, прикрепляя к вырезанному из картона сарафану. Учить детей ориентироваться на плоскости. Развивать мелкую моторику, эстетический вкус.	

		согласовывать имена существительные с прилагательными в роде и числе, развивать зрительное восприятие, способствовать формированию навыков зрительного внимания через обучение замечать, выделять характерные признаки предметов, определять их сходства и различия, Е. Благинина «Научу одеваться и братца» Н. Саксонская «Где мой пальчик?»			
Ноябрь					
Первая, вторая неделя	Осенние каникулы «Мой дом» Цель: Сформировать первичное представление о своем доме. Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения, формировать первичные представления правил поведения в быту, знакомить с предметами быта.				
	Совместная деятельность педагога с детьми Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение и разучивание стихотворений. Конструирование и обыгрывание построек. Продуктивная деятельность по теме недели.				
	«Новая мебель у куклы Маши»	«Дом, в котором я живу»	«Наши домики»		«Кто в домике живет?»

	<p>Задачи: Обогащать представления детей о предметном мире. Учить детей различать и правильно называть предметы мебели. Вызвать у детей интерес и любознательность к окружающему миру,</p>	<p>Задачи: Расширять представления детей об окружающем мире. Развивать диалогическую речь, вводить в активный словарь понятия: «дом, семья, родные и близкие». Воспитывать доброе чувство, гордость за свою семью, стимулировать творческую активность детей. Чтение ненецкой народной песенки «Три веселых братца» «Наш быт» Задачи: Продолжать знакомить детей с предметами быта. Обогащать словарный запас, развивать логическую речь, грамматический строй речи</p>	<p>Задачи: Закрепить знания детей об основных частях здания (стена, крыша, окно). Закрепить представлений детей о предметах, имеющих треугольную и квадратную форму, учить создавать несложную композицию. Упражнение в нетрадиционной технике рисования (губкой). Формировать умения ориентироваться на листе бумаги, развивать внимание, желание рисовать.</p>		<p>Задачи: Учить детей строить дом из строительного материала, учить обыгрывать свои постройки. Расширять и закреплять представления детей о членах семьи формировать умение конструировать из геометрических фигур. Развивать диалогическую речь Воспитывать добрые чувства, желание взаимодействовать в совместной игре</p>
--	---	---	---	--	--

		Чтение стихотворения Н. Ницовой «Мебель»			
Третья неделя	<p>«Я в мире человек» Цель: Обогащать социальные представления о людях и о себе. Учить осознавать собственную значимость среди людей. Формировать представления детей о себе как о человеке, первичные представления о родственных отношениях в семье (мама, папа и т.д.). Развивать навыки самообследования. Уметь различать органы чувств и их назначения (уши, нос, глаза, рот). Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к сверстникам.</p>				
	<p>«Мы – дружные ребята» Задачи: Закрепить знания детей о том, что в группе есть мальчики и девочки, закрепить знания об именах детей группы. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.</p>	<p>«Я – человек» Задачи: Расширять и обобщать знания детей о строении тела человека, функциях разных частей тела. Активизировать словарь на основе обогащения представлений об окружающем. Учить четко и понятно отвечать на вопросы. Воспитывать уважение друг к другу, закреплять навык обращения друг к другу по имени. Чтение А.Барто «Я расту».</p>	<p>«Человечек» Задачи: Учить детей рисовать круг, овал, линии карандашом, передавая характерные особенности внешнего вида. Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие действия: рисовать маленькие кружочки (точки, круг-голова овал-туловище)</p>	<p>«Части лица» Задачи: Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность, доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина. Закреплять знания детей о частях лица (глаза, нос, рот). Развивать мелкую моторику, умение</p>	

		<p>«Семья» Задачи: Рассматривание фотографий семьи. Закреплять знания о человеке: я, моя семья. Развивать средства общения, учить детей отвечать на вопросы, используя форму полного или простого предложения, воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его. Чтение потешки «Ручки, спляшите разок»</p>		ориентироваться на поверхности.	
Четвертая неделя	«Очень, очень я люблю маму милую мою» Цель: Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких хорошими поступками. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать желание радовать свою маму.				
	«Мамочка любимая»	Беседа о маминном дне Задачи: Воспитание уважения и любви к	«Цветок для мамочки моей»		«Комната для мамы»

	<p>Задачи: Формирование первичных ценностей, представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помочь им, заботиться о них. Формирование представлений о празднике.</p>	<p>маме и бабушке, побуждать детей рассказывать о своих мамах и бабушках, дарить им подарки. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к маме, бабушке. Воспитывать желание у детей помогать маме. Вызвать желание порадовать маму своим подарком. Обогащать словарный запас детей. Цель: Чтение Е. Бланинина «Посидим в тишине».</p> <p>Д/игры: «Назови ласково свою маму», «Накроем для мамы стол»</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с трудом мамы, показать её деловые качества. Дать детям</p>	<p>Задачи: Закрепить у детей знание основных цветов (желтый, красный, синий, зеленый). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство нежности, любви к маме. Вызывать положительные эмоции от продуктивной деятельности;</p>		<p>Задачи: Развивать умение строить и обыгрывать постройки, развивать у детей интерес к конструированию. Создание условий для продуктивной и игровой самостоятельной деятельности. Совершенствовать конструктивные умения и навыки детей.</p>
--	---	---	---	--	---

		<p>представления о том, как мама проявляет заботу о своей семье, о своих детях.</p> <p>Привлекать детей к совместной творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, желание помогать ей.</p> <p>Чтение стихотворения Е. Благинина «Мамин день»</p>			
Декабрь					
Первая неделя	<p>«Здравствуй, зимушка-зима»</p> <p>Цель: Формировать обобщенные представления о зиме, как времени года, взаимосвязи явлений природы. Познакомить детей с яркими признаками зимнего сезона (холодно, снег). Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе, вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность.</p>				
	<p>«Зимушка-зима»</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать представление о зиме, о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, поведение</p>	<p>«В гости к нам пришла зима»</p> <p>Задачи: Закрепить у детей представления о признаках зимы. Побуждать детей к использованию в речи новых слов, связанных с временем года (снег,</p>	<p>«Снегопад»</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать нетрадиционным материалом: ватными палочками. Расширить кругозор детей,</p>	<p>«Снег идет»</p> <p>Задачи: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая</p>	

	<p>зверей и птиц). Воспитывать эстетические чувства к красоте зимней природы. Развивать наблюдательность, внимательность.</p>	<p>снегопад, снежинка, холодно, мороз) Продолжать учить детей использовать в речи названия предметов одежды. Повторить с детьми потешку «Уж ты зимушка- зима»</p> <p>«Зимушка-зима пришла, нам снежинки принесла» Задачи: Обобщить и систематизировать представление детей о зиме как о времени года. Рассмотреть с детьми снежинку. Показать какая снежинка: легкая, воздушная белая, как летает. Уточнить представления о зимних играх. Продолжать обогащать сенсорный и познавательный</p>	<p>стимулировать познавательный интерес. Совершенствовать навыки нетрадиционного изображения предмета. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать интерес к красивым явлениям природы.</p>	<p>пластилин круговыми движениями между ладонями. Формировать умение надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Продолжать знакомить детей с формой: шарик, кружок. Воспитывать аккуратность и интерес к</p>	
--	---	--	--	---	--

		опыт детей. Воспитывать любовь к природе. Чтение сказка «Рукавичка»		работе с пластилином	
Вторая неделя	«Зимние развлечения» Цель: Закреплять знания о зиме, как о времени года. Формировать любовь к русской природе. Расширять знания и представления детей о русской природе, о зиме, зимних праздниках и забавах.				
	Беседа «Зимние игры детей» Задачи: Уточнить представления детей о зимних играх. Формировать умение отвечать на вопросы. Воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью, развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со	Рассматривание иллюстраций «Зимние игры и развлечения» Задачи: Расширить знания детей о зиме, зимних развлечениях. Активизировать и расширять словарь. Обучать составлять ответы по содержанию картины. Развивать мышления, воспитывать положительную установку на участие в занятии, инициативность, самостоятельность. Чтение В.Сутеев «Снеговик»	«Веселый снеговик» Задачи: Закрепить знания детей о зиме и зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Учить рисовать круги красками (большой, поменьше и маленький) и закрашивать их. Развить у детей воображение и фантазию. Развивать умение рисовать концом кисти.		«Горка» Задачи: Закрепить у детей навыки конструирования. Учить строить горку, обыгрывать постройку, учить различать и называть строительные детали: кубик, призма и их цвет. Учить выполнять действия по показу воспитателя. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Активизировать

	<p>слуховым. Активизировать словарь по теме «Зима».</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка» Задачи: Учить детей внимательно слушать художественное произведение. Развивать слуховое восприятие. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Обогащать словарный запас детей, развивать звуковую культуру речи.</p>	<p>Воспитывать аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.</p>		<p>речь детей. Учить оценивать свою работу и работу.</p>
Третья неделя	<p>«Новогодние игрушки» Цель: Сформировать представление детей о празднике Новый год, его атрибутикой, персонажами, некоторыми характерными особенностями праздника. Сформировать представление о новогодних игрушках. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника.</p>				
	<p>«Игрушки для новогодней елки» Задачи: Познакомить детей с традициями праздника Новый год, с елочными украшениями.</p>	<p>«Елочные украшения» Задачи: Продолжать формировать знания детей о названиях предметов ближайшего окружения (новогодних игрушек). Развивать умения</p>	<p>«Шарики для елочки» Задачи: Вызвать интерес к рисованию праздничной игрушки. Закреплять понятия «один -</p>	<p>«Бусы для елочки» Задачи: Продолжать учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями</p>	

	<p>Учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине. Развивать внимание и мышление. Закрепить знания о геометрических фигурах. Формировать у детей воображение, фантазию, эстетический вкус.</p>	<p>различать и называть свойства предметов: большой, маленький. Воспитывать желание слушать стихотворения А. Усачев: Лежат у нас в коробке Волшебные игрушки: Серебряные звёзды, Гирлянды и хлопушки. Мы ёлку украшали. Я встал на табуретку И три шара хрустальных Повесил сам на ветку.</p> <p>«В гости елочка пришла» Задачи: Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания. Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»: елочка</p>	<p>много». Вызвать интерес у детей рисовать тычком. Развивать внимание, мелкую моторику. Продолжать учить правильно держать тычок в руке, набирать краску, макая тычок в тарелку, наносить тычки на всю поверхность заготовки игрушки.</p>	<p>ладоней. Закреплять знания детей о цвете. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, тактильные ощущения. Развивать эстетический вкус и творческие способности. Формировать желание видеть результат своего труда.</p>	
--	---	---	--	---	--

		<p>зеленая, пушистая, большая, красивая, нарядная, колючие иголки, Новый год, праздник. Закреплять умение различать основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий. Вызвать радостное настроение.</p> <p>Чтение стихотворения В. Львовский.</p> <p>«Марш елочных игрушек»</p> <p>Мы все разнообразные, Есть желтые, есть красные, Зеленые и синие, Стеклянные, красивые.</p> <p>Мы выглядим блестяще, Как в сказке настоящей.</p>			
Четвертая неделя	«Новогодний праздник»				

	Цель: Сформировать у детей представление о празднике Новый год, познакомить с его атрибутикой, персонажами. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника. Сформировать представление о Новом годе, как о добром веселом празднике, как начале календарного года.				
	<p>«Что такое новый год?» Задачи: Обобщить и обогатить представление детей о празднике Новый год. Рассказать детям о сказочных героях: Дедушке Морозе, Снегурочке. Воспитывать интерес детей к культуре и традициям русского народа.</p>	<p>«Новогодняя красавица» Задачи: Рассмотреть с детьми новогоднюю елочку. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Развивать навыки составления предложений. Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность. Чтение стихотворения И. Черницкая Ну и елка, просто диво, Как нарядна, как красива, Ветви слабо шелестят, Бусы яркие блестят.</p>	<p>«Зажжем на елке огоньки» Задачи: Способствовать умению детей рисовать пальчиками мазки-огоньки. Формировать произвольные движения пальцев рук, гибкости рук, осязательное восприятие (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук). Формировать практические умения и навыки. Учить детей различным навыкам работы с красками, гуашью.</p>		<p>«Снеговик» Задачи: Учить детей располагать на плоскости готовые формы (круги) в определённой последовательности. Располагать круги в высоту от самого большого до самого маленького; Закреплять знания о величине, форме и цвете. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, формировать представление о простейших связях между предметами.</p>

		<p>«Скоро праздник - «Новый год» Задачи: Обогатить и уточнить представления детей о предстоящем событии - Новомоднем празднике и о главной участнице этого праздника Новомодней елке. Продолжать развивать диалогическую речь, способность отвечать на вопросы Пополнять активный словарь детей словами: ёлочка, зелёная, колючая, красивая, яркая, звезда на макушке, новомодние игрушки, бусы, гирлянды. Чтение стихотворения Л. Некрасова Игрушки разноцветные Для нас на ней развесили,</p>	<p>Развивать восприятия основных цветов, художественный вкус, усидчивость, целенаправленность.</p>		<p>Развивать интерес к конструированию.</p>
--	--	--	--	--	---

		И мы глядим на елочку, И нам сегодня весело...			
Январь					
Первая неделя	Зимние каникулы «Здравствуй, праздник Новогодний!» Цель: Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности. Развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, силу, общую выносливость. Развивать познавательные интересы детей.				
	Беседы о празднике «Новый год», «Кто такой Дед Мороз». Чтение стихов про Деда Мороза и новогоднем празднике. Рассматривание иллюстраций по теме. Разучивание стихотворений, игры подвижные, хороводные. Продуктивна деятельность по теме новогоднего праздника				
Вторая неделя	«В гости к нам пришла матрешка» Цель: Познакомить детей с русской народной игрушкой, учить рассматривать матрешку. Выделять особенности внешнего вида: у матрешки есть голова круглой формы, туловище продолговатой формы, ручки, она наряжена в сарафан, кофточку и фартук, на голове у неё косынка, вся её одежда украшена цветами.				
	«Матрешка в гости к нам пришла» Задачи: Продолжать знакомить детей с народной игрушкой – матрешкой. Учить замечать яркость народной игрушки.	«Матрешка» Задачи: Обогащать словарь и активизацию в речи детей слов: матрёшка, деревянная кукла, круглолицая, расписная, румяная, русская народная игрушка, шёлковый платочек, сарафан	«Русская матрешка» Задачи: Активизировать интерес детей к декоративно-прикладному творчеству. Закреплять умение работать различными техниками	«Куколка-матрешка» Задачи: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины,	

	<p>Продолжать учиться различать большое и маленькое, узнавать и называть цвет. Формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрёшки, как символа русского народного искусства. Воспитывать интерес к народной культуре.</p>	<p>Поддерживать стремление детей активно вступать в общение с воспитателем. Способствовать развитию познавательных способностей, воображения, речи, внимания. Воспитывать художественный вкус. Чтение стихотворения Ой, ты барышня-матрёшка Разноцветная одежда, Знает весь огромный мир Этот русский сувенир!</p> <p>«Веселые матрешки» Задачи: Учить рассматривать игрушку, отвечать на вопросы педагога. Накапливать и обогащать</p>	<p>рисования, упражнять в технике рисования гуашью: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цветовую гамму. Закреплять знания основных цветов. Развивать внимание, мелкую моторику, творческие способности и эстетические чувства.</p>	<p>плотно прижимая части друг к другу. Развивать общую и мелкую моторику; Развивать связную речь, внимание. Воспитывать желание трудиться в коллективе.</p>	
--	---	---	---	---	--

		<p>эмоциональный опыт детей. Развивать речь как средство общения. Учить детей определять матрешек по величине: большая, маленькая, сравнивать два предмета, закреплять понятия «большой», «маленький».</p> <p>Чтение стихотворения Ах, матрешечка-матрешка Хороша, не рассказать! Очень любят с тобой детки В нашем садике играть. Щечки яркие, платочек, По подолу цветики. Весело кружатся в танце Яркие букетики!</p>			
<p>Третья неделя</p>	<p>«Неделя доброты»</p>				

	Цель: Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, помогать друг другу).				
	<p>«Что такое доброта» Задачи: Формировать у детей положительное отношение ко всем людям. Воспитывать любовь, уважение, доброту к другим детям. Познакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения к друг другу и со взрослым. Развивать представления детей о понятиях «добро», «зло» их важности в жизни людей.</p>	<p>«Волшебные слова» Задачи: Учить детей правилам речевого этикета. Развивать навыки использования в речи вежливых слов. Закреплять знания детей об этических правилах поведения. Воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, относиться друг к другу доброжелательно. Чтение стихотворений Н. Красильников «Доброе утро»</p> <p>«Научим Мишку здороваться» Задачи: Продолжать учить детей здороваться при встрече, прощаться</p>	<p>«Лучики доброты» Задачи: Учить детей держать карандаш правильно, рисовать короткие линии, различать цвет. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать у детей восприятие и эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать у детей интерес к</p>		<p>«Строим город доброты» Задачи: Продолжать учить детей сооружать постройки по заданной схеме. Учить анализировать постройку, выделяя основные части, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Развивать способность различать и называть строительные детали (кубик, брусок, пластина,</p>

	<p>Учить детей различать внешнее проявление эмоционального состояния (злость, равнодушие, радость). Учить анализировать поступки, находить причину конфликта, способы решения конфликтных ситуаций и способствовать их усвоению в поведении. Создать атмосферу доброжелательности в группе.</p>	<p>при расставании. Развивать речь детей, обогащать словарный запас. Воспитывать доброжелательное отношение к своим сверстникам Чтение стихотворения А. Усачёв «Приветствия»</p>	<p>процессу рисования.</p>	<p>кирпичик, конус, цилиндр). Упражнять детей в пространственном моделировании. Приобщать к совместной деятельности, умению объединяться в небольшие группы. Развивать мышление, конструкторские навыки, умение выполнять творческие задания. Воспитывать чувство коллективизма, доброе отношение друг к другу.</p>
<p>Четвертая неделя</p>	<p>«В гостях у сказки. Наши сказки хороши, любят слушать малыши!» Цель: Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, обогащать и активизировать словарный запас. Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве.</p>			

	Формировать интерес и потребность в чтении художественных произведений. Воспитывать любовь к книге и русским народным сказкам.				
	<p>«Наши сказки» Задачи: Упражнять детей в умении вспомнить знакомые сказки, персонажей сказок, называть их. Развивать память, внимание, мышление, речь. Воспитывать интерес к сказкам. Учить детей отвечать на вопросы. Закреплять умение у детей совместно со взрослым пересказывать русскую народную сказку «Репка». Способствовать развитию</p>	<p>«В гостях у сказки «Курочка ряба» Задачи: Закрепить знание детей содержания сказки. Учить повторять вслед за взрослым отдельные слова и фразы, учить отвечать на вопросы по содержанию сказки, способствовать формированию интонационной выразительности речи; расширять и обогащать словарный запас детей. Развивать речевую активность, слуховое восприятие; формировать активный словарь; Воспитывать у детей умение внимательно слушать сказку до конца, сопереживать героям сказки.</p>	<p>«Петушок-золотой гребешок» Задачи: Учить детей делать отпечатки ладошками и дорисовывать необходимые детали. Развивать творческое воображение. Побуждать у детей интерес к рисованию.</p>	<p>«Горошек для петушка» Задачи: Учить детей скатывать отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их круговыми движениями между ладонями. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание создавать поделки из пластилина.</p>	

	положительных эмоций. Воспитывать любовь, доброжелательность, чуткость к героям сказок и окружающему миру.	«Путешествие по сказкам» Задачи: Учить детей узнавать сказку по иллюстрации, эпизодам. Развивать речевую и познавательную активность детей, логическое мышление, наблюдательность, зрительную память. Воспитывать доброту, эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к русским народным сказкам. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»			
Февраль					
Первая неделя	«Мебель. Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!» Цель: Сформировать представления детей о мебели, предметах мебели. Учить делать постройки для сказочных персонажей. Знакомить с назначением и особенностями использования предметов мебели: стол, стул, кровать, диван. Учить узнавать предметы мебели по указанным свойствам.				
	«Мой дом. Мебель»	«Мебель»	«Стульчик»		«Мебель для кукол»

	<p>Задачи: Формировать элементарные представления о доме, о том, что в нем находится, о предметах быта - мебель необходимой для комфортной жизни людей. развивать слуховое и зрительное восприятие, кругозор детей. Воспитывать бережное отношение к бытовым предметам.</p>	<p>Задачи: Развивать умения детей внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы. Побуждать детей называть предметы мебели. Формировать умения детей правильно проговаривать звуки. Чтение сказки «Три медведя»</p> <p>«Устроим кукле Маше комнату»</p> <p>Задачи: Формировать представления детей о мебели, активизировать в их речи слова, обозначающие названия предметов мебели и раскрывающие их назначение. Способствовать освоению детьми пространственных</p>	<p>Задачи: Формировать навык правильно держать карандаш в руке, рисовать вертикальные и горизонтальные линии, контролировать длину линии, ее начало и конец, формировать интерес к рисованию.</p>		<p>Задачи: Развивать конструктивные способности детей, мелкую моторику рук. Закреплять умение строить мебель из строительного материала. Формировать у детей представление о знакомых предметах, знать их назначение (стол, стул, диван, кровать). Закреплять умение правильно называть детали строительного набора (кубик, кирпичик, цвет, размер)</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>ориентировок и использованию в речи соответствующих предлогов (в, на, под). Активизировать слуховое внимание. Закреплять правильное произношение звуков. Чтение: С. Маршак «У стола четыре ножки»</p>			
Вторая неделя	<p>«Посуда» Цель: Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении. Развивать умения использовать предметы посуды по назначению.</p>				
	<p>«Кухонная посуда» Задачи: Расширить знания детей о посуде, ее назначении. Учить детей называть предметы и возможные с ним действия. Закрепить знания о цвете, величине, количестве.</p>	<p>«Такая разная посуда» Задачи: Уточнить представления детей о посуде и ее назначении. Учить выполнять с посудой определенные действия. Формировать словарь по данной теме. Разучивание пальчиковой игры «Моем посуду» Посуду моет наш Антошка.</p>	<p>«Федорина посуда» Задачи: Закрепить умение детей рисовать в нетрадиционной технике - ватными палочками. Развивать художественный вкус, формировать чувство композиции,</p>	<p>«Красивая тарелка» Задачи: Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней Расплющивать пластилин надавливающими движениями ладони. Развивать</p>	

	<p>Пополнить лексический запас детей по теме. Развивать память, внимание, мелкую моторику, координацию движений.</p>	<p>(Потирают ладошки друг о друга) Моет вилку, чашку, ложку. Вымыл блюдце и стакан, (Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.) И закрыл покрепче кран. (Выполняют имитирующее движение.)</p> <p>Чтение «Федорино горе» Задачи: Побуждать детей к пониманию юмористического характера литературного текста; закрепить знания детей о посуде, развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать героям художественных произведений.</p>	<p>закреплять знание цветов. Расширять знания детей о посуде. Развивать интерес к нетрадиционному изображению на бумаге. Развивать мелкую моторику рук;</p>	<p>образное восприятие. Воспитывать у детей желание работать с пластилином. Развивать мелкую моторику рук.</p>	
--	--	---	---	--	--

		Развивать речевую активность детей, умение вступать в диалог, воспитывать любовь и интерес к художественной литературе. Развивать речь детей, обогащать словарный запас.			
Третья неделя	<p>«Моя семья» Цель: Дать детям первоначальное представление о родственниках в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Расширять представления о своей семье. Воспитывать любовь и чувство привязанности к своим родителям, родственникам. Закреплять знания детьми своего имени, фамилии и возраста.</p>				
	<p>«Папа, мама, я – семья» Задачи: Продолжать формировать у детей первоначальные представления о семье, о том, что в семье все заботятся и любят друг друга. Стимулировать желание детей</p>	<p>«Рассматривание сюжетных картин «Семья» Задачи: Вовлечь детей в разговор по картине. Развивать речь детей как средство общения. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы «Кто?», «Что делает?» Развивать зрительное и слуховое внимание, память. Чтение стихотворения</p>	<p>«Семья» Задачи: Учить рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить</p>		<p>«Домик для моей семьи» Задачи: Развивать умение конструировать из строительного материала. Формировать навыки конструирования, классифицировать детали по размеру. Формировать у</p>

	<p>рассказывать о своей семье. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.</p>	<p>Семья – это МЫ. Семья – это я, Семья – это папа и мама моя, Семья – это Павлик — братишка родной, Семья – это котик пушистенький мой, Семья – это бабушки две дорогие, Семья – и сестренки мои озорные, Семья – это крестный, и тети, и дяди, Семья – это елка в красивом наряде, Семья – это праздник за круглым столом, Семья – это счастье, Семья – это дом, Где любят и ждут, и не помнят о злом!</p> <p>Рассматривание фотографии «Моя семья» Задачи: Учить детей отвечать на вопросы;</p>	<p>располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Развивать творчество, воображение.</p>		<p>детей чувство сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, семейных взаимоотношениях.</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>развивать навыки правильного грамматического строя речи.</p> <p>Развивать речь детей, обогащать словарный запас новыми словами.</p> <p>Учить детей составлять устный рассказ о своей семье.</p> <p>Стихотворение Е.Благининой «Посидим в тишине»</p>			
Четвертая неделя	<p>«Папин день»</p> <p>Цель: Познакомить детей в доступной для них форме с праздником. Воспитывать чувство уважения и любви к главе семьи. Воспитывать желание быть как папа.</p> <p>Организовать все виды детской деятельности по теме недели.</p>				
	<p>«Папин праздник»</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.</p>	<p>«Беседа о празднике пап»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Формировать элементарные представления об Армии. Познакомить детей с</p>	<p>«Кружка для папы»</p> <p>Задачи: Учить детей украшать прямыми линиями готовый силуэт - «Кружку для папы», рисовать аккуратно; развивать мелкую моторику рук и глазомер.</p>	<p>«Украсим галстук для папы»</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Вызывать желание заниматься</p>	

	<p>Закрепить умение составлять описательный рассказ.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства на эмоционально-чувственной основе. Дать детям первые представления о военных, связав их с «Папиным праздником» - днём защитника Отечества.</p>	<p>названиями военных профессий, военной техникой</p> <p>Активизация словаря: названия военных профессий, техники.</p> <p>Чтение стихотворения Л. Некрасова «Наша армия родная»</p> <p>Игровое занятие «Папины помощники»</p> <p>Задачи: Воспитывать у детей уважение к папам, желание быть им помощниками.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми столярными инструментами и действиями с ними.</p> <p>Обогатить словарный запас новыми словами – названиями инструментов</p> <p>Продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя</p>	<p>Формировать у детей представление о празднике защитников нашей Родины.</p> <p>Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызвать желание подарить подарок папе к празднику.</p>	<p>изобразительно й деятельностью.</p> <p>Развивать внимание, речь, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Воспитывать чувство заботы о близких.</p>	
--	--	---	---	--	--

		Развивать внимание, память. Чтение стихотворения А. Ошнуров «В нашей Армии»			
Март					
Первая, вторая неделя	«Вот такая мама, золотая прямо» Цель: Воспитывать любовь и заботливое отношение к маме, дать представления о труде мамы дома. Побуждать оказывать маме помощь. Дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.				
	«Мамин праздник» Задачи: Познакомить детей с праздником мам и бабушек. Развивать у детей интерес к национальным традициям, способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье. Формировать уважение к маме и	«Мамочка моя» Задачи: Развивать диалогическую речь, учить отвечать на вопросы. Упражнять детей в использовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (мамочка). Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.	«Ветка сирени для мамы» Задачи: Познакомить детей с новой техникой рисования, учить рисовать гуашью с помощью поролонового тампона. Развивать умение рисовать на листе бумаги, интерес к продуктивной деятельности. Развивать мелкую		«Кресло для мамы» Задачи: Создать игровую ситуацию «Мама пришла с работы, устала». Закрепить навыки работы со строительным материалом, закрепить знания детей о названиях строительного материала. Учить конструировать

	<p>бабушке, желание заботиться о них.</p>	<p>Словесная игра «Мамочка» Кто пришёл ко мне с утра? – мамочка Кто сказал: «Вставать пора!» - мамочка Кашу кто успел сварить? – мамочка Чаю в чашечку налить? – мамочка Кто цветов в саду нарвал? – мамочка Кто меня поцеловал? – мамочка Кто ребячий любит смех? – мамочка Кто на свете лучше всех? – мамочка!</p> <p>Чтение Е. Благинина «Вот какая мама - золотая прямо!» Задачи: Учить детей внимательно слушать художественное произведение. Отвечать на вопросы воспитателя по содержанию</p>	<p>моторику. Воспитывать стремление выполнить подарки своими руками.</p>		<p>по показу воспитателя. Обыграть постройки детей, прочитать детям рассказ Е. Благиной «Посидим в тишине»</p>
--	---	--	---	--	---

		произведения. Обогащать словарный запас детей. Работа по звукопроизношению, учить детей четко проговаривать звук «Ч» в словах: девочка, дочка, сорочка, чулочки.			
Третья неделя	«Профессии» Цель: Сформировать представление о труде людей разных профессий, воспитывать уважение к людям труда и желание трудиться. Сформировать представления о разнообразии профессий и конкретных трудовых действиях. Расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям. Познакомить с профессиями работников детского сада: воспитатель, повар, доктор. Обогащать активный словарь.				
	«Все профессии важны, все профессии нужны» Задачи: Формировать у детей элементарные представления о таких профессиях, как врач, полицейский, пожарный, повар. Научить детей различать	«Кому что нужно для работы» Задачи: Познакомить детей с трудовыми процессами, с предметами – помощниками. Совершенствовать умение детей отвечать на вопросы воспитателя отдельными словами и простыми предложениями.	«Расчёска для мамы» Задачи: Формировать умение детей определять название профессии по иллюстрациям. Закреплять умение рисовать кистью, держать ее правильно. Продолжать учить рисовать	«Испечем печенье для гостей» Задачи: крепление умения скатывать из пластилина шар, сплющивать его. Способствовать формированию знаний о	

	<p>профессии по признакам (по форме одежды) Развить представление о труде врача, полицейского, пожарного, повара. Воспитывать уважение к труду.</p>	<p>Развивать диалогическую форму речи, обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Вызывать интерес к труду взрослых, развивать мышление.</p> <p>«Путешествие в страну профессий» Задачи: Закрепить знания детей о профессиях: повар, врач, шофер, парикмахер, знания детей о трудовых функциях. Совершенствовать умение детей понимать и отвечать</p>	<p>горизонтальные полосы.</p>	<p>профессиях: повар, врач, шофер. Развивать внимание, моторику рук, речь, память, мышление, любознательность. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.</p>	
--	---	--	-------------------------------	---	--

		<p>на вопросы воспитателя. Развивать диалогическую форму речи, умение вести диалог с педагогом, слушать и понимать вопрос, понятно отвечать на него. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Закрепить произношение звуков. Словарная работа. С. Михалков «А что у вас?»</p>			
Четвертая неделя	<p>«День птиц» Цель: Сформировать представления о птицах, о их характерных особенностях. Учить различать части тела птиц. Сформировать желание заботиться о живых существах, охранять их, развивать эмоции и гуманные чувства. Помогать отражать в игре животный мир, побуждать к первым творческим проявлениям.</p>				
	<p>«Птицы наши друзья» Задачи: Обобщать у детей представление о птицах, пополнить</p>	<p>«Птичка» Задачи: Формировать у детей слуховое восприятие художественного текста. Познакомить со</p>	<p>«Птички прилетели» Задачи: Закреплять прием оттиска ладошкой. Учить детей</p>		<p>«Домики для птиц» Задачи: Учить детей строить дом из строительного материала,</p>

	<p>и активизировать словарь. Развивать мышление, слуховое восприятие, умение сравнивать. Воспитывать бережное отношение птицам, к природе.</p>	<p>стихотворением А. Барто «Птичка»; закрепить знания о птицах. Совершенствовать умение понимать вопросы, пополнять пассивный словарь (птичка, крылья, хвост, «покажи, где...»); обогащать активный словарь («Ай!», «На», «клю-клю»).</p> <p>«Птички-невелички» Задачи: Продолжать знакомить детей с некоторыми птицами, живущими рядом с нами. Познакомить детей с особенностями внешнего вида и некоторыми названиями птиц, побуждать отличать, правильно показывать некоторых птиц</p>	<p>наносить отпечаток ладони на лист бумаги. Расширять представление детей о птицах. Формировать у детей интерес к рисованию. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать опыт детей в продуктивной деятельности.</p>		<p>ставить кирпичики на горизонтальную длинную грань. Формировать умение выполнять простейшие перекрытия – крыша – призма треугольник. Формировать умение определять пространственное расположение деталей относительно друг друга (внизу, вверху, впереди). Развивать у детей умение самостоятельно выбирать цвет и материал для создания образа. Совершенствовать способность общения, уметь перечислять какие</p>
--	--	---	--	--	--

		(воробей, голубь, синица, ворона); Развивать слуховое внимание. Развивать зрительное внимание, умение находить отличия. Формировать логическое мышление.			детали взяли для постройки дома: кирпичики, призму. Воспитывать у детей желание изображать объекты окружающей действительности, умение доводить начатое дело до конца.
Пятая неделя	Весенние каникулы «Лесные звери» Цель: Расширять словарный запас за счет существительных – названий детенышей животных. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе. Развивать зрительную память и внимание, активизировать словарь.				
	Беседы о лесных зверях. Закрепить знания детей о животных, которые живут в лесу. Рассматривание иллюстраций, чтение и разучивание стихотворений. Игры подвижные, хороводные. Продуктивная деятельность по теме недели.				
Апрель					
Первая неделя	«Транспорт. У меня своя машина, я водитель хоть куда!» Цель: Формировать представления о назначении машин, вызвать познавательный интерес к транспорту. Дать детям представление о грузовых и легковых машинах, отметить характерные отличительные признаки грузовиков. Продолжать учить детей рассматривать картинки с изображением транспорта. Развивать внимание и речевую активность. Обогащать словарный запас детей.				
	«Транспорт»	«Как машина зверят катала»	«Дорожки для машин»	«Такой разный транспорт»	

	<p>Задачи: Познакомить детей с машиной грузовой и легковой. Формировать представления о назначении машин. Дать детям представление о грузовых и легковых машинах, отметить характерные отличительные признаки. Вызвать познавательный интерес к транспорту.</p>	<p>Задачи: Учить детей участвовать в инсценировках, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Развивать способность следить за действиями педагога. Развивать речь, активизировать словарный запас. Учить детей различать и показывать основные части машины (кабину, кузов, колеса); Чтение сказки Н. Павловой «На машине» «Мы едем-едем-едем...» Задачи: Познакомить детей с элементарными правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного</p>	<p>Задачи: Продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть. Учить рисовать ровные дорожки, не отрывая кисть. Продолжить учить воспринимать и воспроизводить движения по показу воспитателя. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратность. Развивать координацию руки. Воспитывать желание рисовать.</p>	<p>Задачи: Развивать умение сравнивать разные виды транспорта, находить сходства и различия в соответствии с их видом, закреплять умения детей выполнять пластилиновую мозаику, воспитывать познавательный интерес. Развивать умение сравнивать разные виды транспорта, находить сходства и различия в соответствии с их видом.</p>	
--	---	--	---	---	--

		<p>движения. Содействовать формированию навыков соблюдения правил дорожного движения: зеленый-иди, красный –стой, элементарных представлениях о безопасном поведении в общественном транспорте. Разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик»</p>			
Вторая неделя	<p>«Волшебная вода» Цель: Формировать знания детей о ее значении в жизни человека и живой природы. Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами. Обогащать словарь детей. Развивать воображение, мышление, речевую выразительность. Воспитывать интерес к играм с водой.</p>				
	<p>«Вода в жизни людей» Задачи: Дать представление детям о значении воды в жизни человека. Формировать знания о</p>	<p>«Волшебная водичка» Задачи: Знакомство детей со свойствами воды. Обогащение словарного запаса детей: прозрачная, жидкая, бесцветная,</p>	<p>«Вода-волшебница» Задачи: Создать условия для творческой деятельности детей. Формировать умения детей</p>		<p>«Водный транспорт – лодка» Задачи: Учить детей работать в коллективе. Создавать постройку из мягких модулей.</p>

	<p>разнообразном состоянии воды в окружающей среде, дать элементарные знания о круговороте воды в природе. Чтение 3. Александрова «Дождик»</p>	<p>переливается, льётся, проливается. Упражнение в четком произношении звуков [д-дь]; Воспитание самостоятельности, развитие коммуникативных навыков. Заучивание потешки «Водичка, водичка...»</p> <p>«Волшебница вода» Задачи: Формировать познавательную активность детей при проведении наблюдений, исследований. Обогатить словарный запас детей по данной теме. Развитие способностей устанавливать простейшие связи (идёт дождь- на земле лужи, растениям и</p>	<p>передавать в рисунке образ воды (на листе бумаги, проводить прямые линии (волнистые) Закреплять умение брать краску на кончик кисти</p>		<p>Закрепить знания детей о строительных деталях. Учить детей видеть результат своего коллективного труда. Обыграть постройку.</p>
--	--	---	--	--	--

		животным нужна вода и т.д.) Чтение Е. Благиной «Дождик».			
Третья неделя	«Весна. Тает снежок, ожил лужок» Цель: Познакомить детей с признаками весны, обратить внимание на изменения в природе: светит солнце, тает снег, бегут ручьи, «плачут» сосульки. Сформировать у детей понятие «Пришла весна»: Развивать зрительное восприятие. Воспитывать наблюдательность и любовь к окружающей природе. Обогащать словарный запас				
	«Весна пришла» Задачи: Формировать представления детей о весне как времени года и её признаках. Расширять знания детей о явлениях природы, продолжать знакомство детей с миром природы: с цветущим травянистым растением (подснежник); продолжать развивать умения устанавливать	«Весна-красна» Задачи: Учить детей различать и называть признаки весны (солнышко светит, снег растаял), расширять словарный запас детей. Способствовать развитию речи, как средства общения, учить использовать в речи прилагательные, понимать и отвечать на вопросы взрослого. Развивать память, внимание, связную речь, воспитывать интерес к явлениям живой и неживой	«Лужи» Задачи: Обогащать представление детей о первых признаках весны. Продолжать знакомить детей с изменениями в природе, связанными с приходом весны, с потеплением. Познакомить детей с новой техникой рисования, учить делать кляксы из гуашевой краски на заготовке.	«Солнышко весеннее» Задачи: Продолжать учить детей надавливающими движениями указательного пальца размазывать пластилин сверху вниз (лучики солнца) Закреплять умение раскатывать круговыми движениями рук шар,	

	<p>причинно-следственные связи между природными явлениями. Закрепить представления о свойствах снега (холодный, белый, от тепла – тает), о солнце (теплое, жёлтое, круглое). Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p>природы, наблюдениям за окружающим миром. Формировать связанную речь. Чтение стихотворения И.П.Токмаковаой «Весна»</p> <p>«К нам пришла весна» Задачи: Формировать звуковую культуру речи, учить произносить фразы с разной силой голоса, употреблять в речи труднопроизносимые слова. Расширять словарь по теме «Весна», развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, слуховое внимание, память, мышление. Чтение А.Плещеев «Травка зеленеет»</p>	<p>Воспитывать любовь к природе, в работе с красками.</p>	<p>расплющивать его. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p>	
Четвертая неделя	«Насекомые»				

	<p>Цель: Сформировать у детей понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнить особенности внешнего вида насекомых. Учить различать насекомых по внешнему виду и называть их. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой. Развивать внимание, восприятие, память, мышление, воображение, речь.</p>				
	<p>«Насекомые» Задачи: Формировать у детей представление о мире насекомых. Уточнить знания детей о внешнем виде насекомых, особенностях их поведения. Совершенствовать двигательную активность, активизировать словарь: насекомые, ползают, прыгают. Формировать бережное отношение к природе, вызвать чувство радости от совместной деятельности.</p>	<p>«Кто ползает, кто летает» Задачи: Расширять пассивный и активный словарь. Активизировать словарь по теме. Учить детей различать виды насекомых, называть их, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусается и т.д.); Развивать фразовую речь, зрительное внимание, речь, память, мышление. Развивать фонематический слух. Воспитывать эмоционально -</p>	<p>«Божья коровка» Задачи: Учить детей рисовать выразительный образ насекомого. Усовершенствовать технику рисования гуашью. Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать.</p>		<p>«Гусеница» Задачи: Учить детей конструировать их бумажных кружочков. Формировать у детей творческие способности. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.</p>

		<p>положительное отношение к насекомым и цветам.</p> <p>Чтение К. Чуковского «Муха цокотуха»</p> <p>Задачи: Расширить знания детей о насекомых.</p> <p>Обогатить словарь детей по теме «насекомые».</p> <p>Продолжать учить слушать и понимать речь взрослого.</p> <p>Упражнять в звукоподражании.</p> <p>Развивать речь, внимание, мышление.</p> <p>Воспитывать интерес к насекомым.</p>			
Май					
Первая неделя	<p>«Цветы»</p> <p>Цель: Познакомить детей с комнатными растениями, с формировать представление о том, что для роста растений нужна земля, вода и воздух. Расширять кругозор и представления детей о живой природе,</p>				

	познакомить с многообразием растительного мира. Дать представление о значении и роли цветов в жизни человека.				
	<p>«Знакомство с комнатными растениями» Задачи: Познакомить детей с понятием «комнатное растение». Познакомить со строением растений, условиями их роста. Познакомить с инструментами, которые необходимы ухода за ними; Воспитывать бережное отношение к растениям, желание за ними ухаживать. Развивать мышление, память, внимание.</p>	<p>«Цветы на нашей клумбе» Задачи: Развивать интерес к развитию и росту растений на клумбе. Формировать грамматический строй речи, составляя предложения, состоящие из трех-четырёх слов. Развивать связную речь: учить составлять рассказ о растениях двумя-тремя предложениями. Развивать зрительную память, умение называть цветы. Чтение М. Познанская «Ромашка» «Замечательные цветы»</p>	<p>«На лугу-лужочке выросли цветочки...» Задачи: Учить рисовать цветы способом «примакивания», проводить ровные вертикальные полоски. Закрепить понятий «много», «один», «большие», «маленькие», знания основных цветов. Воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>«Цветы для пчелки» Задачи: Закрепить знание приёмов лепки: скатывание шара между ладонями или на дощечке круговыми движениями рук, расплющивание (середина цветка); раскатывание прямыми движениями рук (стебель для цветка). Закрепить название основных цветов: красный, жёлтый, синий.</p>	

		<p>Задачи: Учить составлять описательный рассказ, закреплять произношение звуков [ш], [з], [ж], [у], закрепить знание детей о цветах.</p> <p>Развивать диалогическую речь.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Разучивание стих Е Серова «Носит одуванчик серый сарафанчик»</p>		<p>Развивать самостоятельность, мышление, внимание, мелкую моторику и творческие способности.</p> <p>Вызвать положительный эмоциональный отклик к выполняемой работе.</p> <p>Воспитывать доброту к игровому персонажу.</p>	
Вторая неделя	<p>«Театр. Цирк»</p> <p>Цель: Приобщать детей к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему. Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке). Развивать интерес к познавательным развлечениям, расширять эмоционально - чувственный опыт детей. Развивать самостоятельность и инициативность детей в разных видах деятельности, удовлетворять потребность детей в творческом самовыражении.</p>				
	<p>Игровая ситуация «В цирке»</p> <p>Задачи: Познакомить</p>	<p>«Путешествие в цирке»</p> <p>Задачи: Обогащение активного и</p>	<p>«Веселый клоун»</p> <p>Задачи: Развитие у детей художественного</p>		<p>«Цирк»</p> <p>Задачи: Закрепить конструктивные</p>

	<p>детей с цирком, рассказать о том, кто работает в цирке, цирковых профессиях. Продолжать формировать социальный опыт детей. Расширение кругозора детей, развитие представлений об окружающем мире.</p>	<p>пассивного словарного запаса детей за счёт расширения представлений о цирке: афиша, дрессированные животные, жонглёр, артисты Активизировать уменьшительно-ласкательные существительные. Развитие интонационной выразительности связной речи. Чтение стихотворения С. Михалкова «Цирки» «Мы идем сегодня в цирк» Задачи: Закреплять знания детей о гласных и согласных звуках, умение различать твердые и мягкие согласные.</p>	<p>творчества и активизация творческого потенциала через нетрадиционные техники рисования. Закрепить умение детей работать методом тычка Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности Развивать художественный вкус, пространственное воображение. Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.</p>		<p>способности детей. Развивать навыки конструирования из конструктора «Лего». Закрепить знание цвета, счета, форм и название деталей. Продолжать знакомить с профессиями артистов цирка. Пополнить и активизировать словарь детей. Воспитывать любознательность, желание использовать конструктивные навыки в самостоятельной деятельности.</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>Закреплять и расширять знания детей о предложении, совершенствовать умение их составлять. Обогащать словарный запас детей словами-названиями цирковых профессий.</p> <p>Развивать фонематический слух, зрительную память, внимание, связную речь детей, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать дисциплинированность. Интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Чтение художественной литературы В. Сутеев «Кто сказал мяу?»</p>			
Третья неделя	<p>«В гостях у книжки»</p> <p>Цель: Познакомить детей с детскими книгами и их значением. Обогащать «читательский опыт» слушателей, способствовать восприятию и пониманию текста художественных произведений детьми. Воспитывать у детей любовь к чтению. Расширять словарный запас детей, обогащать активную и пассивную речь.</p>				

	<p>«Путешествие в книжное царство» Задачи: Формировать у детей бережное отношение и любви к книге. Создать условие для формирования представления у детей о пользе книг; Прививать бережное отношение к книге. Развивать мыслительные операции, воображение, внимание, память, творческие способности.</p>	<p>«В гости сказка к нам пришла» Задачи: Побуждать детей проявлять интерес к героям знакомой сказки, включаться в решение их проблем. Формировать умения понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы «Кто это?». Формировать умения договаривать отдельные слова, фразы. Развивать способность воспроизводить звукоподражательные слова. Развивать речевую активность детей, умение вступать в диалог, обогащать, активизировать словарь детей. Воспитывать доброту, взаимопомощь, чуткость,</p>	<p>«Книжки-малышки» Задачи: Создать условий для рисования «Книжки-малышки». Формировать умение рисовать четырехугольник непрерывным движением руки слева направо сверху вниз. Развивать мелкую моторику рук. Развивать воображение, художественно – творческие способности у детей. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>«Репка» Задачи: Вызвать интерес у детей к созданию образа по мотивам знакомых сказки. Упражнять лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик. Моделировать листья и прикреплять к основной форме.</p>	
--	---	---	--	--	--

		<p>отзывчивость, формировать дружеские взаимоотношения.</p> <p>«Любимая книга» Задачи: Развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом, поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение, высказываться. Развивать эмоциональный отклик на любимое литературное произведение. Стимулировать детей повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых стихотворений. Чтение К. Чуковский «Муха-цокотуха»</p>		<p>Развивать мелкую моторику рук, чувство формы. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>Четвертая, пятая неделя</p>	<p>«Здравствуй, лето!» Цель: Сформировать представления детей об изменениях, происходящих в природе с наступлением лета. Закрепить знания о приметах лета. Сформировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p>				
	<p>«Лето» Задачи: Формировать у детей знаний о сезонных явлениях живой и неживой природы. Учить детей отмечать летние изменения в природе. Формировать у детей умение слушать и понимать художественное слово. Учить детей видеть необыкновенную красоту природы и радоваться окружающему миру.</p>	<p>«Встречаем лето» Задачи: Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Лето» Формировать умение вести диалог с педагогом, использовать в речи простые нераспространённые и распространённые предложения. Развивать внимание, мышление, память, зрительное восприятие, через игровые действия вызвать у детей радость общения. «Лето»</p>	<p>«Рисуем лето» Задачи: Закреплять умения рисовать простейшие явления Действительности , используя прямые, наклонные, длинные и короткие линии. Закрепить знания основных цветов и оттенков как средство передачи переменного признака и эмоционально – нравственной характеристики образа. Закреплять умение</p>		<p>«Наше лето» Задачи: Формировать умение детей составлять композицию из геометрических фигур. Закреплять умение различать и правильно называть геометрические фигуры. Развивать конструктивные навыки, пространственное мышление, воображение, мелкую моторику рук.</p>

		<p>Задачи: Уточнить и расширить словарь детей по теме «Лето».</p> <p>Формировать фонематическое восприятие и правильное звукопроизношение.</p> <p>Развивать мышление, память, наблюдательность.</p> <p>Развивать логическое мышление и связную речь.</p> <p>Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных.</p> <p>Закреплять умение согласовывать существительное с прилагательным.</p> <p>Воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим летом.</p> <p>Воспитывать любознательность,</p>	<p>пользоваться краской, кисточкой, салфеткой, подставкой под кисточку, прополаскивать кисточку в стакане с водой, обсушивать об салфетку.</p> <p>Продолжать воспитывать интерес к рисованию, любовь к прекрасному.</p>		
--	--	--	---	--	--

		умение слушать друг друга. Чтение стихотворения Ю. Энтин «Вот оно какое, наше лето» Чтение В. Берестов «Веселое лето», Н. Павлова «Земляничка»			
--	--	---	--	--	--